

ET POURQUOI PAS DES CONTACTS DIRECTS AVEC D'AUTRES ECOLES ...

=====

DANS LE MONDE...

=====

A. PIERARD, Ecole Communale, STAVE/METTET I

Pour des raisons sociales, politiques, économiques et militaires, hélas, l'Europe doit s'unir. Au niveau politique, un premier pas va se faire grâce aux élections prochaines qui permettront d'élire un parlement européen. Espérons que ce ne sera pas uniquement une assemblée de bavards... Mais, finalement, l'Europe doit être avant tout une Europe sociale, au sens large du mot. Pour s'unir, il faut se connaître. C'est ce qu'une petite école rurale a tenté de mettre sur pied, sans grand moyen.

Il faut dire que, dans cette petite école, les élèves des 3 dernières années de l'enseignement primaire apprennent la langue internationale "Espéranto" et sont familiarisés avec les échanges épistolaires. On a voulu franchir un pas de plus et, s'il est difficile de déplacer une classe pour des raisons administratives et financières, on peut cependant utiliser la cassette enregistrée. Suite à diverses circonstances, les élèves ont été mis en rapport avec des enfants d'une école primaire sarde. L'instituteur mit ses vacances de Pâques à profit pour porter lui-même les enregistrements à Cagliari.

Il serait peut-être intéressant de refaire l'histoire de cet échange :

- 15.01.79 : Ecrire à un délégué espérantiste de Chiavari (Gênes) pour lui demander s'il veut bien se renseigner au sujet des passages et des billets de bateau. Il répond qu'il veut même bien se charger de les acheter pour que nous soyons sûrs de bénéficier d'une cabine et nous demande de la documentation relative au carnaval.
- 20.02.79 : Nous recevons les billets et écrivons à un instituteur sarde pour organiser une rencontre entre les enfants de l'école primaire de Cagliari et 2 élèves de l'école communale de Stave-Mettet I.
- 10.03.79 : L'instituteur sarde téléphone et demande que nous visitions, outre son école, un institut pour enfants aveugles dont les élèves de 10-11 ans apprennent l'espéranto. Nous préparons un montage visuel pour l'école primaire et un montage auditif pour l'institut.
- 04.04.79 : Nous recevons des invitations chaleureuses réalisées par les enfants sardes, un questionnaire sur la Belgique, qu'ils ne connaissent pas et au travers duquel se manifeste leur intérêt pour les oeuvres d'art italiennes, la stabilité politique et économique, leur crainte du terrorisme.
- 06.04.79 : On répond à ces demandes et nous enregistrons quelques questions.
- 07.04.79 : Nous arrivons à Gênes où on nous demande de retarder notre retour d'un jour afin de pouvoir rencontrer des enseignants italiens. Nous acceptons, bien que rentrer le dimanche soir au lieu de samedi ne nous sourie guère.
- 08.04.79 : Nous débarquons au nord de l'île et arrivons à Cagliari le

soir. Là, nous rencontrons l'instituteur italien et sa famille. Après quelques minutes, ses enfants et les nôtres parlent et jouent au "pendu" en ... espéranto.

- 09.04.79 : Nous passons notre matinée à l'institut pour enfants aveugles à Cagliari. Nombreuses questions de part et d'autre. On écoute la cassette : on parle du carnaval, musique des Gilles, Binche, la Viole, les Soumonces, ... On écoute les questions enregistrées par les élèves belges quelques jours plus tôt. Comme ces petites voix ont un timbre inhabituel entre l'amphitéâtre romain et les cheminées des navires que l'on aperçoit par les fenêtres! Les élèves nous expliquent comment ils écrivent en braille, comment ils reproduisent des textes. Ils espèrent, ainsi que leurs maîtres et directeur, d'autres visites... avis aux amateurs... 13 h.: nous partons munis d'une cassette qu'ils ont enregistrées à notre égard. On l'écouterà en Belgique.
- 10.04.79 : Cette fois, la matinée se passera dans une école primaire importante : une centaine d'élèves en classe terminale : la 5e, car, en Italie, le cycle primaire ne compte que 5 années, mais le cycle secondaire en compte 8. Echange de cadeaux, questions, réponses, montage visuel : les costumes de carnaval : gilles, chinels, haguettes, etc... Ensuite, on présente la ferme de "Stavesoul" en été et en hiver : les enfants sont ébahis car 80% n'ont jamais touché la neige.
- 11.04.79 : Contacts personnels entres enseignants et enfants.
- 12.04.79 : Nos vacances commencent. Autres contacts avec des enseignants.
- 21.04.79 : Exposé à Chiavari, montage visuel sur les aspects de notre pays, discussion au sujet de diverses formes d'enseignement.

=====